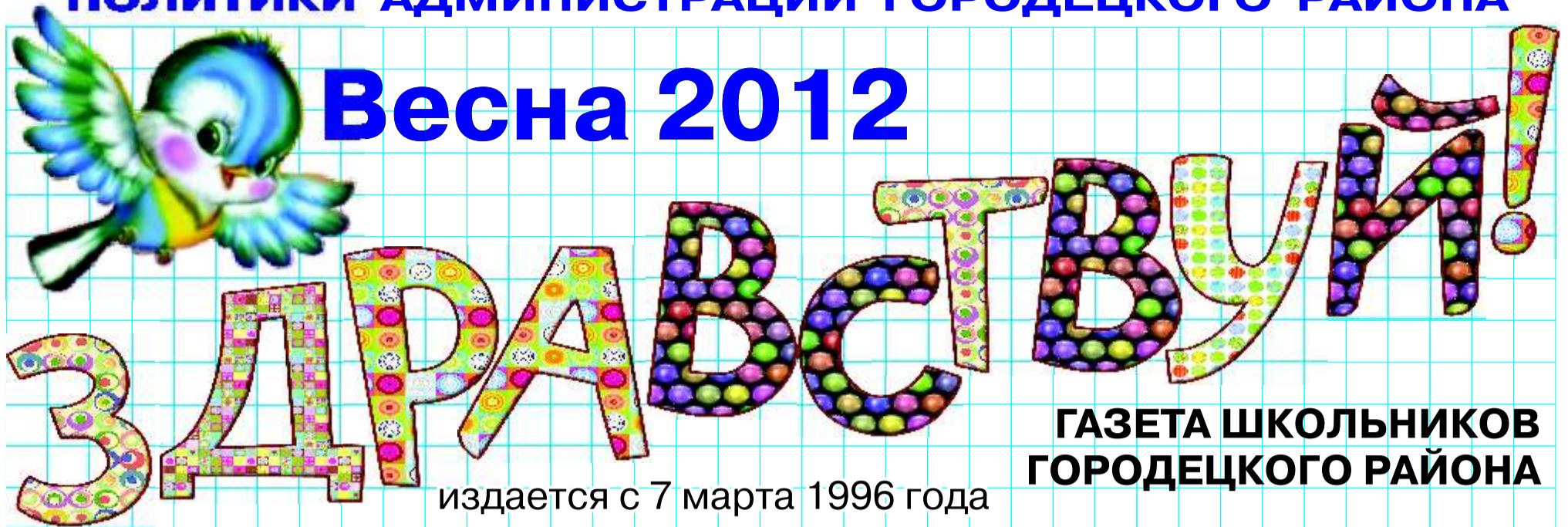


ИЗДАТЕЛЬ – УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДЕЦКОГО РАЙОНА



ГАЗЕТА ШКОЛЬНИКОВ ГОРОДЕЦКОГО РАЙОНА



ОТКРЫТИЕ «АМЕРИК»

Отредактора

Очередной выпуск газеты "Здравствуй" подготовлен специально для участия во Всероссийском конкурсе "ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ШКОЛЕ".

"ОТКРЫТИЕ АМЕРИК" - каждый юный журналист постарался по-своему выразить тему этого конкурса.

Юные корреспонденты из Строчковской школы спешат рассказать нам о хоккейном турнире.



ТУРНИР ПАМЯТИ ГЕРОЯ

В первый день весны на Строчковской земле состоялся ставший уже традиционным хоккейный турнир памяти Сергея Зорина, выпускника школы, погибшего при исполнении интернационального долга в республике Чечня.

Четыре дружные и сильные хоккейные команды из Строчковской, Серковской, Бриляковской и Ковригинской школ пришли участие в этом турнире. Простые, понятные, но вместе с тем и проникновенные слова о нашей памяти, чести и долге, прозвучавшие из уст воина – интернационалиста, председателя комитета по физической культуре и спорту А.Н. Заботина, вдохновили ребят и нацелили на победу. Значимость и важность мероприятия определили в своих выступлениях глава Кумохинской сельской администрации Е.Г. Зимина и директор МБОУ «Строчковская сош» Л.Г. Петрова. Среди приглашенных почетных гостей была также мама С. Зорина Раиса Гельмановна. Начало самого турнира торжественно было открыто поднятием Российского флага.

Победителями стали команда Бриляковской школы, второе место заняли хозяева турнира, Строчковская школа, третье место – Ковригинская школа. Все команды были награждены грамотами и сладкими призами от спонсоров мероприятия Кумохинской сельской администрации и ЧП «Круглов». Так же были отмечены грамотами лучший вратарь – Павел Коузов, лучший нападающий – Влад Чуланов и лучший защитник – Олег Здобнов.

Такие мероприятия не только развиваются физическую выносливость и силу, но и воспитывают дух настоящего русского патриотизма в умах и сердцах людей молодого поколения.

Совет старшеклассников Строчковской школы

ВЕСНА

Степанов Михаил
Серковская школа

Зелень первенцев в овраге
Бойких, тонких, молодых.
Показалась из-под снега,
Из подземных кладовых.

Стала яркой, тёплой, свежей,
Лугом уж готова стать.
Скоро встретит травкой нежной,
Где так тянет полежать.

А ручьи, набравшись влаги,
Вздулись, пыжатся, бурлят.
И несут, несут в овраги
Звон и свежий аромат.

И звенят они, конечно,
Что пришёл зиме конец,
Что в селе готов скворечник,
Что уже в пути скворец.

Ну а солнце как умылось
Талой вешнею водой,
Засияло, заискрилось,
Будто вышло из парной.



СОЛДАТУ Я СЛАГАЮ ОДУ

Историко-игровую программу «Солдату я слагаю оду» для учащихся восьмых классов школы №2 подготовили сотрудники Центральной библиотеки Биткина Е.В. и Миханькина Н.Н.

Все с интересом посмотрели электронную презентацию «Солдату я слагаю оду», услышали рассказ об истории праздника, днях воинской славы, страницах военной истории. Ребята с удовольствием поучаствовали в конкурсах «Поздравление мальчикам», «Дуэль», «Армрестлинг», викторине на знание современной армии и флота.

Созданию атмосферы патриотизма способствовали и песни военной тематики. В конце мероприятия девочки поздравили своих одноклассников прекрасными открытками.

Поле чудес «Держава армией крепка» также было посвящено Дню защитника Отечества и проводилось совместно с Городецким обществом инвалидов.



Настоящие интеллектуальные баталии развернулись в читальном зале, где проходила игра «Поле чудес», приуроченная к Дню защитника Отечества. Три тройки игроков, в основном мужчины, состязались в знании оружия, истории вооруженных сил, демонстрировали осведомленность в структуре современной армии. Всем участникам были вручены призы, а финалист, победивший в суперигре, завоевал звание «Генералиссимус воинских знаний».

С интересом слушали собравшиеся обзор книжной выставки «Служу России».

Призы участникам и чаепитие по окончанию встречи профинансировало счет общество инвалидов.

Ольга ЛУНИНА
школа №2



В и к т о р и я
Охлопкова из школы
№ 4 увлекается
Японией. Это - её
рассказ о том, как
японцы встречают Новый год.

НОВЫЙ ГОД ПО-ЯПОНСКИ

Новый год — важнейший праздник в календарной обрядности японцев. С ним связано множество игр, ритуалов и церемоний. На новогодние праздники в Японии приходится наибольшее число отпусков.

Обычно праздничные дни растягиваются с 29 декабря по 3 января, и практически все государственные и коммерческие учреждения страны не работают.

В конце декабря, в преддверии Нового года, японцы прибирают в своих жилищах, покупают подарки для друзей и близких, отправляют новогодние поздравительные открытки, готовят праздничные блюда, выставляют у входа в дом сосновые украшения кадомацу (букв. «сосна у входа»), которые символически охраняют дом от злых сил. В новогодние праздники многие японцы отправляются в родные места, посещают храмы, где молятся и просят благополучия себе и своим близким. Девушки и женщины по случаю такого события надевают красочные кимоно.

О приходе Нового года возвещают 108 ударов колоколов, звук которых доносится в полночь из каждого храма. Согласно буддийским верованиям, человека обременяют 108 пагубных забот, а каждый удар колокола прогоняет одну из этих забот. Под звук колоколов начинается первое в новом году посещение храмов — хацумодэ. На хацумодэ японцы идут как в синтоистские, так и в буддийские храмы. Помимо хацумодэ, существуют и другие события, «первые в новом году», например хацухинодэ — первый рассвет, сигото-хадзимэ — первая работа, хацугама — первая чайная церемония, и. т. д.

Традиционные блюда, которые японцы едят на Новый год, называются осети-рёри, или просто осети. Обычно состоит из варёных водорослей, рыбного пирога, поре из батата с каштанами, варёного корня лопуха и сладкой чёрной сои. Многие из этих блюд сладкие, кислые, или сушёные, так что они могут храниться без холодильника. Есть множество разных вариантов осети, и случается, что блюда, которые употребляются в одном регионе, могут не употребляться (или даже быть запрещены) в другом. Сегодня сасими и суши, равно как и не японская еда, часто употребляются на праздник.

Трудно представить новогодний японский стол без моти, круглых хлебов-караваев или лепёшек приготовленных из

Я хочу рассказать вам о моём цветке. В один прекрасный день на нём появились цветы. Он рос у нас три года. А в эту зиму он неожиданно расцвёл! И очень нас с мамой порадовал. Этот цветок называется Кливия! И я посвящаю ему моё стихотворение.

Маленькое чудо!

За окошком стужа,
Ветер воет злой.
На моём окошке
Маленькое чудо
Появилось из земли родной.
Тоненький росточек
Жизни существо
Ни за что на свете
Не сорвут его.
Напою водичкой,
Подружусь с цветком.
Буду любоваться
Маленьким дружком.
Засверкает солнышко,
Радуясь весне.
Вырастет цветочек
На моём окне!



клейких сортов риса. Моти на Новый год — это пожелание процветания, богатства, и доброго урожая в следующем году. С древности круглые моти ассоциировались с круглыми зеркалами — обязательными атрибутами богини Аматэрасу.

Существует обычай украшать жилище бамбуковыми или ивовыми ветками с подвешенными на них моти в форме рыб, фруктов, цветов, и. т. д. Эти украшения называются мотибана, они раскрашиваются в разные цвета и устанавливаются на видном месте или подвешиваются к потолку у входа. Делается это для того, чтобы «входящее» в дом божество Нового года — тосигами, вспоминало о своей «обязанности» позаботиться о хозяевах в новом году. После окончания праздников мотибана съедается, и по традиции, каждый член семьи должен съесть столько, сколько лет ему исполнилось в этом году.

Другим видом праздничных моти являются кагами моти (букв. «зеркальные рисовые лепёшки») — в простом виде представляют из себя две моти соединённые между собой и прикреплённым сверху японским померанцем.

На Новый год принято играть в традиционные новогодние игры. Например ханэцуки — игра в волан, сугороку — игра, похожая на народы, утагару — новогодние карты со стихами хякунин иссю, запускание воздушных змеев и волчков. Храмовые лавки торгуют различными новогодними талисманами и сувенирами: хамаими — стрелы с белым оперением и затупленным остриём, оберегающие дом от зла и бед; кумадэ — грабли из бамбука, похожие на «медведью лапу», которыми по поверью можно «загребать» счастье; такарабунэ — кораблики Семи богов удачи, наполненные рисом и иными сокровищами.

Новогодний обычай дарить детям деньги называется отосидама. Деньги кладут в маленькие украшенные конверты, называемые потибукуро. Количество денег которые кладут в конверт зависит от возраста ребёнка, но если в семье несколько детей, то суммы, как правило, одинаковы, чтобы никто не чувствовал себя обделённым.

По щучьему велению... (сказка-быль)

Это случилось летом. Мне тогда было шесть лет. Мы всей семьёй поехали отдыхать на дачу. Денёк выдался тёплый и солнечный.

После обеда папа предложил искупаться и прихватил с собой удочки. Вода уже прогрелась, была теплая и прозрачная.

Мы накупались вдоволь и стали удить рыбу. Было видно множество мальков, шнырявших рядом с крючком. Папа поймал две рыбёшки, а я ни одной. Я уже сидела без надежды поймать хоть маленькую рыбку. И вдруг, что-то потянуло за мой крючок. Я резко дернула удочку. На конце лески трепетал маленький щурёнок. Все обзавидовались моей удаче.

Дело близилось к вечеру. Мы хорошо повеселились и загорели. Наш улов плавал в тазике. Рыбки были

маленькие, и нам их стало жалко. Мы решили их отпустить. Я подумала: «Не зря в мои руки попался этот щурёнок. А вдруг он волшебный». Отпустила его, я загадала желание: «Хочу, чтобы у меня появилась сестренка».

Прошёл год. И на дачу следующим летом мы поехали не втроем, а вчетвером. У меня появилась сестренка Катя!

Вот тогда я и вспомнила про маленького щурёнка, которого поймала в прошлом году, и подумала: «А щука-то была волшебной!».

Елизавета БОРЖЕЕВА
Школа №4



ИЗ ФИНЛЯНДИИ С ПОБЕДОЙ

В Финляндии в городе Турку прошел Международный конкурс эстрадного и народного творчества — «Northern Light 2012». Более 200 участников из Скандинавии, России, Украины, Белоруссии соревновались на профессиональной сцене в консерватории Сигунг. Турку.

Члены международного жюри: Кира Чен, г. Москва — главный музыкальный редактор международного проекта «Детское Евровидение», Сергей Суэтов — композитор-песенник — Карелия, Леена Хилттуунен — магистр искусств, музыкальный продюсер и профессор консерватории г. Турку — председатель международного жюри и руководитель проекта высоко оценили вокальные данные и сценическое мастерство наших вокалисток. Батракова Вероника стала лауреатом 1 степени в номинации «Народный вокал» (возрастная подгруппа 11-12 лет), Балашова Анна — лауреат 1 степени в номинации «Эстрадный вокал» (возрастная подгруппа 11-12 лет). А педагогу по вокалу высшей категории Почётному работнику общего образования РФ Одеговой Татьяне Юрьевне — организаторами конкурса был вручен «Почётный диплом за высокую профессиональную компетенцию». Мы поздравляем наших победительниц с высокими наградами.



Наш корр.

Рыбки - мои друзья

В нашей семье есть одна забота — рыбки. За ними нужен глаз да глаз — они такое вытворяют в аквариуме!

Когда мне было семь лет, родители купили мне аквариум. Сейчас он стоит в спальне. Папа и мама смотрят на рыбок с большим интересом, а я их просто обожаю! Аквариум прямоугольный, с водорослями, камушками — зелёными, оранжевыми и синими. В нём живут пёстрые гуппи — их четыре штуки.

Вскоре мы купили второй аквариум. В нём рыбки живут богато! Аквариум с фильтром, подсветкой, с водорослями и домиком для сомика. Он по ночам вылезает из него, когда все рыбки спят. А я тоже не сплю, достаю из-под подушки фонарик и свечу на сомика. Сомик коричнево-зелёный, с чёрными пятнышками и его зовут Сомперевётыш. Вместе с ним живут рыбки барбусы — их три штуки. Они очень любопытные. Барбусы ходят к сомику в гости. Мы для него сыплем специальные гранулы, а для других рыбок — разноцветный корм. Все рыбки — мои друзья и я их очень люблю.



Артём КОПЬЁВ

школа №4, рисунок автора

А вот какое открытие сделали участники кружка журналистов — второклассники из школы №4.

ВИД ИЗ ШКОЛЬНОГО ОКНА

ЁЛКА

Я смотрю в окно своей школы и вижу ёлку! Она очень высокая и красавица, на некоторых ветках есть снег есть снег. Под ёлкой много снега, он рыхлый и даже не белый, а БЕЛОСНЕЖНЫЙ!

Шишки коричневые, слегка присыпаные снежной пылью. У ёлки красавица макушка, онастройная, пушистая, она тянется к солнцу!

Катя ЕМЕЛЬЯНОВА

НАБЛЮДАТЕЛЬ

Глядя из школьного окна, я вижу много интересного. Вот трое мужчин сели в такси «мицубиши». Гурьбой прошли мальчишки из нашей школы. Из моего окна хорошо видна дорога, и только половина ёлки.

По дороге проехал грузовик с моим любимым напитком «Кока-кола». А вон мой дядя Серёжа на «хэчбэке фиат punto» проехал мимо. Вижу голые деревья, измученные жизнью. Но скоро весна, и они вновь оденутся яркой зеленью.

Артём КОПЬЁВ



Учредитель: Центр внешкольной работы «Радуга».

Центр детского творчества (заведующая ВЕРБА Ольга Владимировна), Нижегородская обл. г. Городец, ул. Ленина, 17, тел.: 8(83161) 9-24-87.

Графический редактор, дизайн, вёрстка: ЕМЕЛЬЯНОВ Алексей Анатольевич. Тел.: +7-903-657-0118. E-mail: 2553@mail.ru

Консультант: ПАВЛОВСКАЯ Надежда Павловна, член Союза журналистов России. Тел.: +7-902-682-2317. E-mail: nadpavl@mail.ru