

LEMON' ADD

МОУ ДОД «Центр Информационных Технологий» г. Сертолово

ФОТОГРАФИИ МЕСЯЦА:

Сегодня
в номере:

ВЗЛЕТ!



РАДИОКУХНЯ



ФОТО: ТАТЬЯНА СОЛОМАХИНА, ЖАННА КРУТОВА, ОЛЬГА ШАКУЛОВА

«АМЕРИКА» РЯДОМ

Журналистика – захватывающее занятие. Быть корреспондентом газеты нелегко, но тем не менее, невероятно интересно. А как приятно осознавать, что твои мысли, перенесённые на бумагу, могут найти отголосок в сердцах людей! Однако стать стоящим обозревателем – задача вовсе не из простых. Для этого обязательно нужно самосовершенствоваться, перенимать опыт у известных репортёров и внимательно прислушиваться к советам профессионалов. Как хорошо, что у юнкоров есть возможность принять участие в разнообразных фестивалях, конкурсах, круглых столах и мастер-классах! Это настоящая школа для начинающих журналистов.

Третий год подряд редакция газеты «Lemon' Add» открывает для себя увлекательный конкурс

«Издательская деятельность в школе». Благодаря ему мы можем не только узнать много новой информации, но и испытать свои силы на журналистском поприще. С заочной частью соревнований всё понятно – редакция в обычном для себя ритме верстает газету на заданную тему. Однако на очном этапе начинается настоящая «гонка на выживание». Юные корреспонденты за 6 часов должны создать четырёхполосное печатное издание. Фонтан идей, молниеносные решения, отстаивание своей точки зрения до хрипоты... Ничего не напоминает? Конечно же, мы все будто бы оказываемся в редакции настоящей ежедневной утренней газеты! Условия действительно максимально приближены к реальным.

Однако в этом году свои силы могут испытать не только начи-

нающие акулы пера и фотографы, как это было раньше. Появилась новая конкурсная номинация – радиопередача. Впервые юнкоры смогут ощутить себя радиоведущими. Безусловно, участникам придётся нелегко. Но масса необычных открытий гарантирована со стопроцентной вероятностью. Чем не новая «Америка»?

И пусть все спешат, волнуются и спорят во время проведения конкурса, но результатом соревнования становятся сплочение команды и бесценные навыки. Да, «Издательская деятельность в школе» – это настоящая находка. Думаем, каждый участник узнал благодаря этому конкурсу что-то новое, неизвестное и открыл для себя маленькую «Америку».

От редакции

«Открывает тот, кто плавает!»: - сказал бы Колумб (Г. Агацарский)

Слово редактора



Какое противоречивое чувство удивление: бывает приятное, бывает грустное, но именно оно позволяет нам ощущать окружающий мир и анализировать идеи и открытия. Ведь что-то новое часто сопровождается удивлением. Как много открытий в нашей истории, сколько мы узнаем на протяжении всей своей жизни. И это, конечно, ценно: не утратить с годами стремление узнать что-то неизвестное ранее.

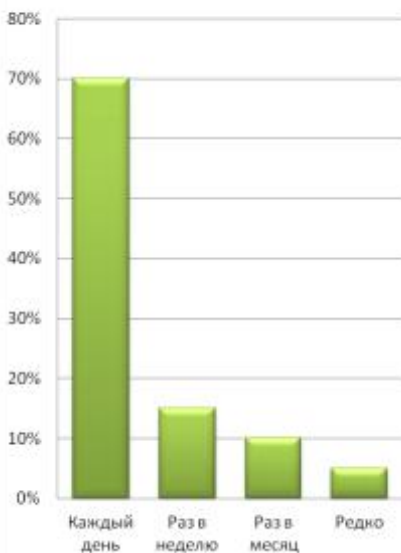
«Открыть Америку» значит удивить каким-либо фактом или событием прежде всего самого себя и преподнести эту информацию так, чтобы и другим захотелось удостовериться в том, что удивило и Вас.

Открывайте для себя самые непредсказуемые вещи, самые интересные факты, совершайте неординарные поступки, «открывайте Америку» для себя и окружающих, дорогие читатели!

Анастасия Мироненко

А НУ-КА, ОТВЕЧАЙ-КА

Как часто вы делаете для себя открытия?



ОТКРЫТИЕ МОДНЫХ ГОРИЗОНТОВ



«День Святого Валентина»
Фотограф А. Никитина

Детство – пора грёз и фантазий. Кто-то с ранних лет мечтал стать президентом, бизнесменом, артистом, а кто-то – учителем или врачом. А я, воображая себя успешной моделью, мастерила из разноцветных лоскутков ткани необычные наряды и «дефилировала» в них по квартире. Однако любимым моим занятием в те времена было позирование перед объективом фотокамеры. Теперь я не могу без улыбки просматривать свои детские фотографии в постаревших семейных альбомах.

Но перспектива стать в будущем моделью прельщала меня совсем недолго. Посол, мультипликатор, автомеханик... О каких профессиях я только ни задумывалась! Но кто бы мог представить, что самая первая наивная детская мечта всё-таки воплотиться в реальность...

Я действительно стала моделью в очень короткие сроки. За 1 год я умудрилась познакомиться с десятками фотографов, модельеров и стилистов и с удовольствием открыть для

себя непознанный мир – мир моды. Фотосессии, показы, мастер-классы... Это так интересно и захватывающе!

Но есть и обратная сторона медали. Зачастую моделям приходится работать на съёмочной площадке в экстремальных условиях. Многочасовое позирование в изнуряющую жару или, наоборот, в лютый мороз – поистине самоотверженный труд. А если на модном показе организаторы предоставляют туфли на пару размеров меньше, то довольно сложно не только красиво ходить, но и просто стоять на одном месте. Однако, как известно, красота требует жертв!

Но, несмотря ни на что, модная индустрия действительно стала для меня открытием «Америки». Я нахожу в себе новые творческие грани, работаю над собой. Ведь, как говорится, нет предела совершенству! И кто знает, может быть это и вправду моё призвание, моё будущее?

Маргарита Фещенко



«Лесная нимфа»
Фотограф А. Корчемкин

Случайные открытия делают только подготовленные умы (Б.Паскаль)

НАД ОБЛАКАМИ



«Испытай один раз полет и твои глаза навечно будут устремлены в небо. Однажды там побывав, на всю жизнь ты обречен тосковать о нем». Эта цитата принадлежит великому живописцу, скульптору, писателю и изобретателю Леонардо да Винчи. С

его мнением могли бы согласиться тысячи летчиков, посвятивших свою жизнь полету.

Еще в раннем детстве, слушая рассказы бабушки о самолетах и полетах, я мечтала взлететь над землей. Мне хотелось испытать те ощущения, которые ощутил мой дед. В ноябре мое сокровенное желание исполнилось! Родители сделали незабываемый подарок – я поднялась в небо. Это было действительно потрясающе! С самого начала полета боишься, но как только самолет отрывается от земли, страх пропадает! А что же ты видишь, когда поднимаешься в небо? Ты видишь белые облака, которые напоминают снежную пустыню.

Открыв окно, пилот дает тебе возможность буквально дотронуться до облаков. Ты касаешься их и чувствуешь, какие они холодные! Никогда еще прежде тебе не удавалось ощутить столько радости на сердце.

Этот полет стал для меня настоящим открытием! Человеческие возможности безграничны. Никогда не стоит отказываться от своей мечты! Если человек действительно чего-то очень захочет, то вся вселенная будет способствовать исполнению его сокровенного желания. Мечтайте, мечты и вправду сбываются!

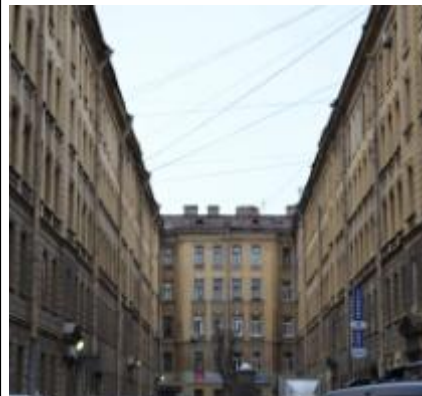
Надеюсь, что я еще не раз смогу пролететь над облаками.

Анастасия Ковальчук



ВЗГЛЯД НА МИР СКВОЗЬ ОБЪЕКТЫВ

Определение фотографии настолько многогранно, что каждый вкладывает в это простое понятие различный смысл. Для одних людей фотокарточка является обычной плоской картинкой – клочком бумаги. Для других же – это изображение, которое при одном только взгляде, в полной мере передаёт атмосферу запечатлённого на нём события.



Фотография – увлекательное занятие, которое заинтересовало меня с недавних пор. С ранних лет я занималась творческой деятельностью: рисованием, графическим дизайном, а теперь и фотоискусством. Мир фотоизображения – особый мир. Он может заинтересовать и увлечь. Это стало одним из интереснейших открытий на данный момент. Каждая из фотографий многогранна и интересна по-своему. Бывает, что при просмотре некоторых из них по телу побеждает дрожь.

Для меня фотография – это изображение, на котором зафиксированы моменты жизни, композиции из различных предметов, разнообразные ситуации. Всё это может заморозить своей индивидуальностью.



Это удивительный мир, в котором можно увидеть невероятные чувства, которые не всегда можно получить в настоящем мире.

Если Вы еще не интересовались фотоискусством, то стоит попробовать! Это увлечение, которое вносит море положительных ощущений в нашу жизнь.

Екатерина Милицына

Новые открытия, не нашедшие себе применения, не обладают ценностью (А. Грамши)

НА ВОЛНЕ

Что такое радио, кто готовит выпуски и как они попадают в эфир? Эти вопросы не давали мне покоя, но лишь до того, как я съездила на фестиваль «Мастерская юнкоров», который проходил в поселке Стекланный. Три незабываемых дня, проведенные, пожалуй, самое яркое мое открытие за последнее время. Никогда бы не подумала, что обучение может быть таким увлекательным! Да, да, именно обучение, ведь я ехала именно учиться у мэтров радиожурналистики основам этого вида СМИ.

Оказывается, радио – самая мобильная отрасль журналистики. Она не требует громоздкой аппаратуры, как, например, телевидение, или ожидания, пока выпуск попадет в типографию, что касается прессы. Все, что нужно радиокорреспонденту – диктофон, микрофон и ноутбук!

Но, как бы просто это все ни казалось, на деле узнаешь, что для создания радиопрограммы требуется масса усилий.

В первую очередь нужна «радиокоманда», включающая в себя корреспондентов, ведущего новостей, линейного ведущего, редакторов, звукооператора и

координатора, который занимается всеми организационными вопросами. Вторая необходимость – звукозаписывающая техника. И, наконец, третье – заряд хорошего настроения, который способствует быстрой работе и снижает напряжение.

Имея эти «ингредиенты», можно записывать собственные радио-выпуски, чем мы, временная редакция «Lost.fm», и занимались в ходе обучения.

Нашими наставниками в океане этого вида СМИ были редакторы и корреспонденты радио «Балтика» Артем Филатов и Антон Толстов.

За три дня мы выпустили четыре радиопрограммы. Я впервые участвовала в создании передачи от начала и до конца. Это стало для меня «Америкой», которую мне помогли открыть настоящие профессионалы.

Анастасия Мироненко



ФОТО: ЖАННА КРУТОВА



Индюк думал...



В 1943 году в США шариковую ручку признали лучшим из мировых изобретений, которое дешево стоит.

Скорость воздушного потока в носу при спокойном дыхании 2,4 км/ч, а при чихании - 170 километров в час.

Каждый час исчезает около 3 видов животных и 4 видов растений... Это более 60 тысяч видов ежегодно!

Руководитель: Крутова Жанна Алексеевна **выпускающий редактор:** Анастасия Мироненко **компьютерная верстка:** Анастасия Мироненко, Маргарита Фещенко **редакция:** Анастасия Ковальчук, Анастасия Мироненко, Екатерина Милицына, Маргарита Фещенко. Печатное издание **МОУ ДОД «Центр Информационных Технологий»**, адрес: Лен. обл, Всеволожский р-он, г. Сертолово, ул. Молодцова, д. 18, тираж 15 экз.

Успех открытий гарантирован, если творить совместно, а не вопреки другим (Е.Хаткин)